

**Pensamiento Crítico 2021**

Grupo de César Escajadillo y Fernando García

Viernes 18 de junio

**Segundo control**

Nombre: Emanuel Ninahuanca Villaviencio

Nota de Control: 9/15

**-      ¿Qué sostiene la ideología de género? ¿Está de acuerdo con ella? ¿Porqué?**

La ideología de género ha pasado por mcuhas (muchas) miradas,(. En) en un principio so(ó)lo se trataba de un reinvidacion de la mujer frente al hombre en responsabilidades, trabajo y derechos. Hoy en día la ideología de g(é)enero se basa en buscar la reivindicación pero no s(ó)olo de (la) mujer(,) sino agregado a las comuninades(comunidades) homosexuales, LGTBI que buscan mantener los mismos derechos y ~~y~~ responsabilidades en la sociedad.

Estoy de acuerdo con ello porque buscar unir a la sociedad y mantenerla complementada para fortalecerla y trabajando de la mano para conseguir logros como país. Un país sin discriminación donde todos podamos expresar nuestras ideas sin presentar temores por el que dirán o que c(ó)omo haré sentir al resto. Estos son pesanmientos que son escuchados con frecuencia y creo que nadie debe sobrevivir en este mundo, todos merecemos vivir compartiendo ideas y sobre todo tolerancia con todos en general.

Es un tema muy interesante porque normalmente se presencia una mirada de discriminación y una serie de insultos por parte de la población que se siente con el derecho de hacerlo por diversión o supuestamente para normalizar el estilo de convicencia que mantenemos hoy en día. Es lamentable, pero debemos cambiar esa perspectiva para que poco a poco podamos integrar a todos en una sociedad con libertad que todos merecemos.

Bien, pero dejas de lado diversos elementos. Tu análisis y postura podrían tener un mejor desarrollo.

Puntos: 3

-      **¿Qué representa la Ilustración, para Kant? ¿Cuál es el papel de la razón en sus ideas?**

Para Kant la ilustración es la liberación del hombre freante (frente) a su concepción mental de niño a pesar de ser adulto fisicamente. Existen diferentes causas que resultan ser un impedimento para estar libertad, teniendo las causa internas y externas, (punto aparte) explicando las internas presentan la cobardía que existe por medio(por miedo? O de por medio?) para poder liberarse de los tutores que serían las personas que no permitan que puedas razonar y la comodidad que es mantenerse con las ideas de otros sin querer dudar o contradecir para continuar siendo sostenido y conformado con lo que ya es. Por otro lado las causas externas son el medio y lo paticipanten que rodean al hombre y que lo limitan a ser libre y pensar por sí mismo manteniendo un sistema analógico entre rey y subordinados

El papel de la razón en sus ideas juega un rol importante porque busca que el mismo hombre demuestre su autonomía, lo cual lo demonina ser adulto o pasar a la mayoría de edad, busque romper con ese esquema de conformidad y pueda mediante su libertad pensar y cuestionar lo que las personas con mayor jerarquía o conocimiento traten de influir. Dejando de lado ese miedo por demostrar cualidades y potencialidad en ideas que podrían ser mejor aceptadas frente a otras que confunden a personas que aún no desarrollan la decisión de deslidarse de lo común.

Bien, debes revisar un poco tu redacción.

Puntos: 4

-        **Según Kant: ¿Cuáles serían los límites de la razón?**

Romper con el esquema de conformidad y tener el valor para realizarlo es lo que Kant menciona como una persona ilustrada, teniendo como argumento en todo ese camino a la razón. Llegar a ser ilustrado es un proceso en el que el hombre se mantiene en constante razonamiento y análisis propio, partiendo de la base de una (investigación)ivestigación propia.

Pero los límites de la razón se presentan cuando una persona ilustrada a pesar de equivocarse y corregirse, para continuar entendiendo aprendiendo más, vuelve al mismo sistema del que salió porque no puede salir completamente de lo que ya se ha mantenido durante mucho tiempo junto a él . Es por ello que se menciona algo muy interesante y es que el sistema continúa siendo el mismo pero adaptandose a las nuevas situaciones, piensa y razona todo lo que desees pero obedece. Esto claramente nos deja ver el límite que la razón tiene frente a una persona ilustrada, que a pesar de investigar por su cuenta y desligarse de quienes quieren mantenerlo preso y útil, termine por regresar a ese mismo sistema pero con personas igual de ilustradas.

Tu respuesta se va por otro lado. El límite de la razón es la experiencia, hay cosas de las que no tenemos experiencia. Si no conocemos, según Kant, la cosa en sí misma, mucho menos podríamos conocer a Dios, por ejemplo. El ámbito de la fe, en ese sentido, es otro límite de la razón. Tú estás señalando las limitaciones del ultra racionalismo.

Puntos: 2